

## 美术学专业毕业要求

本专业依据中学教师专业标准，围绕培养立足川东、服务四川、辐射西部的中学骨干美术教师，从4个维度、8项毕业要求、20个毕业要求指标点，制定出完全覆盖认证专业的专业毕业要求。

本专业要求毕业生具有良好的师德修养和深厚的教育情怀，掌握扎实的美术学科理论和专业技能，具有广博的跨学科知识和人文素养；初步具备美术教育教学实践、班级管理和综合育人的能力；形成一定的反思能力、终身学习和专业化发展意识，能构建良好的人际关系，善于通过团队协作提高工作与学习效率。针对培养目标，学生毕业时应在知识、能力和素养等方面达到以下要求：

### ● 践行师德

**毕业要求 1：** [师德规范] 践行社会主义核心价值观，理解对新时代中国特色社会主义的思想认同、政治认同、理论认同和情感认同。贯彻党的教育方针，以立德树人为己任。遵守中小学教师职业道德规范，具有依法执教意识，立志成为有理想信念、有道德情操、有扎实学识、有仁爱之心的好老师。

#### 1-1 师德认知

理解社会主义核心价值观和新时代中国特色社会主义的内涵，能够做到增强思想认同、政治认同、理论认同和情感认同，领会党的教育方针和文艺方针内涵精神，理解立德树人的内涵、实施途径与方法。

#### 1-2 师德品格

熟悉中学教师职业道德规范和教育法律法规；能够在专业学习、教育实践、社会实践中，贯彻党和国家的教育政策，能够在教育实践中依法执教；立志成为有理想信念、有道德情操、有扎实学识、有仁爱之心的好老师。

**毕业要求 2：** [教育情怀] 具有从事中学美术教育工作的意愿，认同中学美术教师工作的意义和专业性，具有积极的情感、端正的态度、正确的价值观。具有人文底蕴和科学精神，尊重学生人格，富有爱心、责任心，工作细心、耐心，做学生锤炼品格、学习知识、创新思维、奉献祖国的引路人。

#### 2-1 职业认同

理解中学教育工作的意义，热爱中学教育事业，具有职业理想和敬业精神，

认同中学教师的专业性和独特性，具有扎根基础教育、终身从教的意愿，树立正确的教师观。

### 2-2 职业素养

掌握一定的人文社会科学和自然科学基础知识，具备较好的人文底蕴、科学精神和审美素养；具有健全的人格和积极的上进精神，有较强的情绪调节和自控力，能较好地处理教育教学中相关问题。

### 2-3 职业品格

树立科学的学生观和以生为本的教育理念，尊重学生的人格，关心学生的身心健康发展，富有爱心、耐心和同情心，做中学生锤炼品格、创新思维、学习知识和家国情怀的塑造者。

## ● 学会教学

**毕业要求 3:** [学科素养] 掌握美术学科的基本知识、基本原理和基本技能，理解美术学科知识体系基本思想和方法。了解美术学科与其他学科的联系，了解美术学科与社会实践的联系，对学习科学相关知识有一定的了解。

### 3-1 基础知识

理解美术不同专业领域之间的关系，认识美术学科的基本知识体系；掌握中外美术史、艺术概论、美术鉴赏、绘画和艺术设计等专业领域的理论基础知识和基本原理；了解美术学科与文学、历史、哲学、计算机等学科之间的相互融汇关系，了解美术与社会、生活的联系，具有较好的美术学科人文素养。

### 3-2 专业能力

掌握中国画、油画、版画、雕塑、民间美术及设计基础等专门领域的基本技法理论、实践技能和鉴赏能力；能将造型、色彩、构图、美术的艺术表达法则等相关基础理论知识和基本原理运用于美术作品欣赏、美术创作、写生等审美活动和中学美术教育活动中，具备扎实的美术专业技能。

### 3-3 实践能力

掌握美术学科理论知识和技能体系的基本思想和方法，具备计算机信息技术、外语、论文写作等相关能力，能够将美术与其他相关学科知识进行相互融合贯通。运用美术学科独有视觉性、工具性、人文性和批判思维去欣赏和创造艺术作品，形成美术学科思维。

**毕业要求 4:** [教学能力] 在教育实践中,能够依据中学美术学科课程标准,针对中学生身心发展和美术学科认知特点,运用美术学科知识和现代多媒体信息技术,进行美术教学设计、实施和评价,获得教学体验,具有初步的美术教学能力和一定的教学研究能力。

#### 4-1 教学理论

掌握中学教育学、心理学、教材教法等相关教育教学中的基础知识;准确理解《普通高中美术课程标准》、《义务教育艺术课程标准》和美术教材的内涵与要点;理解美术学科教学系统中的相关理论知识。

#### 4-2 教学技能

掌握美术教育教学的一般程序,能够运用中学生身心发展规律和美术课程、教学和评价理论进行教学设计、教学实施、教学评价和教学反思,具备“三字一话”的基本师范技能,恰当使用传统和现代媒体技术与资源实施教学实践,具备初步的美术教学技能。

#### 4-3 教学研究

理解教育教学研究的一般方法,掌握中学美术教学研究的基本方法,了解中学美术教学改革的发展趋势,能够根据中学美术教学资源进行美术教学探索研究,初步具有教学研究能力。

### ● 学会育人

**毕业要求 5:** [班级指导] 树立德育为先理念,了解中学德育原理与方法。掌握班级组织与建设的工作规律和基本方法。能够在班主任工作实践中,参与德育和心理健康教育等教育活动的组织与指导,获得积极体验。

#### 5-1 德育意识

树立德育为先的育人理念;理解中学生的人生观、价值观和世界观的形成规律及特点;能够理解德育的性质、目标、方法并将德育贯穿于教育教学的全过程;认识美育与德育的关系并能以美育人,指导学生多方面健康发展。

#### 5-2 班级管理

掌握中学班级组织与建设工作的基本方法,有良好的表达能力和应变能力,具备运用中学生的身心发展规律对青少年进行心理健康辅导和教育的能力,能够妥善应对突发事件,有效管理和开展班级、社团活动。

**毕业要求 6：** [综合育人] 了解中学生身心发展和养成教育规律。理解美术学科育人价值，能够有机结合美术学科教学进行育人活动。了解学校文化艺术和教育活动的育人内涵和方法，参与组织主题教育和美术社团活动，对学生进行教育和引导。

#### 6-1 育人意识

理解中学美术学科独特的育人价值、地位和意义，注重课程教学的思想性；了解课程思想政治教育资源、传统文化资源和社会主义先进文化资源的内涵和特点，能将社会主义核心价值观有机融合到中学美术学科教学中，具有教书育人意识。

#### 6-2 育人方法

了解中学生身心发展的一般规律和美术学习心理的特点，理解中学生思想品德培育、健全人格塑造和行为习惯养成的过程与规律，初步掌握中学美术教育教学中综合育人的途径和基本方法。

#### 6-3 育人实践

在美术学科教育实践活动中，能够参与美术社团活动和美术校本课程资源的开发与组织工作，初步运用中学美术学科相关资源进行校内育人活动，开展综合育人实践，获得积极体验。

### ● 学会发展

**毕业要求 7：** [学会反思] 具有终身学习与专业发展意识。了解国内外美术学科和基础教育改革发展动态，能够适应时代和教育发展需求，进行学习和职业生涯规划。初步掌握反思方法和技能，具有一定创新意识，运用批判性思维方法，学会分析和解决美术教育教学问题。

#### 7-1 反思意识

理解教师专业发展的基本要求，树立终身学习和专业发展的意识，制定与时代发展相适应的学习和职业规划。理解反思在中学美术教育中的重要性，养成反思习惯。

#### 7-2 反思能力

掌握中学美术教学反思的方法和技能，了解美术学科发展动态和美术教育改革的动态和趋势。能够初步运用反思的方法和技能、批判性思维方式来解决

中学美术教育教学中的相关问题，发展创新意识。

**毕业要求 8：** [沟通合作] 理解学习共同体的作用，具有团队协作精神，掌握沟通合作技能，具有小组互助和合作学习体验。

#### 8-1 团队协作

理解团队合作的意义、重要性，掌握团队合作的策略与基本方式。能够在课内外参与小组构建、讨论、互助、分享等团队协作活动，形成团队合作的意识和协作精神。

#### 8-2 沟通能力

掌握团队协作、人际交往中的沟通方式、策略，在艺术考察、风景写生、实践教学等协作学习活动中主动融入、倾听别人的见解和阐发自己的观点，形成良好的交流沟通能力。